LE MONDE DE L'ART
ars mundi

Pablo Picasso:
Tableau "Sculpteur avec Coupe et Modèle accroupi" - de la "Suite Vollard" (1992), encadré

420,00 €

Réf. produit: IN-946181

Entre 1930 et 1937, Pablo Picasso (1881-1973) a créé l'œuvre imprimée en 100 feuilles "Suite Vollard" à la suggestion du marchand d'art et éditeur Ambroise Vollard.

Impression en fac-similé sur papier artisanal. Feuille unique de l'édition publiée en 1992 dans un coffret en lin avec un tirage de 100 feuilles et 300 exemplaires. Publié par le Städtisches Museum Mülheim an der Ruhr en coopération avec le Förderkreis des Museums, imprimé par Plitt Druck- und Verlag GmbH, Oberhausen. La réimpression a été légèrement modifiée par rapport à l'édition originale.

Signé en caractères d'imprimerie, cachet sec "Plitt", mention de copyright et n° Bloch 152 au verso © VG BILD-KUNST, Bonn 1990. Taille du motif environ 29 x 20 cm (h/l). Format de papier 45 x 32 cm (h/l). Encadré dans un cadre argenté en bois massif avec passe-partout biseauté, vitré. Format 50 x 40 cm (h/l). Pièce unique.

Lien vers le produit: **https://www.arsmundi.de/fr/pablo-picasso-tableau-sculpteur-avec-coupe-et-modele-accroupi-de-la-suite-vollard-1992-encadre-946181/**