



Ottmar Hörl: Sculpture "Ange gardien", version dorée (sans socle)

560,00 €

Réf. produit: IN-793761

Les hôtes angéliques d'Ottmar Hörl L'art d'Ottmar Hörl est celui de la reproduction en série. En 2009, il a mis en scène les anges gardiens à deux reprises : dans l'église de la Sainte-Croix à Munich, alors en rénovation, et à Grötzenhain. Il ne faut "faire appel à eux que lorsque tous les autres mécanismes dont nous disposons en tant qu'individus sensés ont échoué", commente-t-il à propos de son travail. Après ses projets artistiques, les multiples en plastique de Hörl sont déjà des objets de collection très recherchés. En tant qu'édition exclusive d'ars mundi, nous avons maintenant produit une édition spéciale signée de 980 exemplaires, en métal coulé doré (24 carats) ou argenté. Avec ou sans socle en acrylique. Version ange gardien dorée (sans socle) : Fonte d'acier plaquée or 24 carats. Signé et limité à 980 exemplaires. Version sans socle en acrylique. Le fond est recouvert de feutre pour le protéger. Dimensions : 9 x 14 x 6 cm (l/h/p).

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/ottmar-hoerl-sculpture-ange-gardien-version-doree-sans-socle-793761/>