LE MONDE DE L'ART
ars mundi

Bernhard Hoetger:
Buste "Portrait de la danseuse Sent M'Ahesa" (1917), réduction en bronze

2 180,00 €

Réf. produit: IN-927039

L'artiste Bernhard Hoetger était volatile dans son style et aimait emprunter des éléments de cultures étrangères. Son portrait de Sent M'Ahesa témoigne non seulement de son intense intérêt pour l'art égyptien, mais également de sa capacité exceptionnelle à le transformer de manière contemporaine.

Sculpture en bronze fin, coulée à la cire perdue, ciselée, polie et patinée à la main. Moulée puis réduite directement à partir de l'original. Edition limitée de 199 exemplaires, numérotés et avec le poinçon de fonderie. Avec certificat d'authenticité et de limitation numéroté. Dimensions env. 25 x 17 x 20 cm (H/l/P). Poids env. 3,9 kg. Edition Exclusive ars mundi.

"La danseuse expressionniste Elsa von Carlberg, connue au début du 20ème siècle sous le pseudonyme Sent M'Ahesa, mêlait excentrisme et exotisme. La ressemblance du portrait créé par Bernhard Hoetger en 1917 avec le célèbre buste de Néfertiti est frappante. Pourtant, comment pouvait-il être connu de l'artiste ? Le buste a bien été trouvé en 1912 à Amarna au centre de l'Égypte, mais il fût exposé à Berlin seulement à partir de 1924. Hoetger avait-il déjà vu des photos du buste ou alors avait-il été invité chez James Simon, chez qui reposait Néfertiti à l'époque ? Les portraits de Sent M'Ahesa font aujourd'hui partie des icônes de l'expressionnisme et ce, pas seulement à cause de ce mystère irrésolu" (Dr. Katja Lembke, Directrice du Landesmuseum d'Hanovre)

Lien vers le produit: **https://www.arsmundi.de/fr/bernhard-hoetger-buste-portrait-de-la-danseuse-sent-m-ahesa-1917-reduction-en-bronze-927039/**

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Tous les prix TVA inclus plus frais de livraison