



Caspar David Friedrich: Tableau en porcelaine "L'après-midi", encadré

228,00 €

Réf. produit: IN-389573

À partir de 1820, Caspar David Friedrich voit ses idées pleinement réalisées à travers le paysage nordique. Il s'en inspire également pour créer son "Cycle des heures du jour", qui représente un cycle de vie dans lequel le spectateur peut discerner l'enfance, la jeunesse, la maturité et la sérénité de la vieillesse.

Dans la troisième partie du cycle, le reflet rougeâtre de certains nuages indique l'approche de la paix du soir et baigne le paysage dans la lumière de la fin de l'après-midi. Le champ de maïs a déjà été partiellement récolté. Ce trésor, créé en 1821/22, exposé à la Landesgalerie Hannover, a été transféré exclusivement pour ars mundi dans une édition mondiale limitée par les experts de la Königlich privilegierte Porzellanmanufaktur Tettau en 10 couleurs sur la porcelaine la plus fine. Au cours de trois processus de cuisson, avec des températures allant jusqu'à 1360°C, ils ont créé des images de porcelaine d'une brillance incomparable. Chacun des 999 exemplaires est numéroté à la main et encadré dans un cadre sophistiqué en bois massif plaqué or. Dimensions : 38 x 33,5 cm.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/caspar-david-friedrich-tableau-en-porcelaine-l-apres-midi-encadre-389573/>