



Auguste Rodin: Sculpture "La main de Dieu" (1917), version en marbre artificiel

480,00 €

Réf. produit: IN-452829

Le torse féminin dans la main de Rodin symbolise de manière obsédante ce qui l'a animé tout au long de sa vie : la volonté indomptable de donner une forme et une vie définitives à l'argile. Rodin a encore sculpté le torse féminin, Amédée Bertault a pris le moulage de la main sur le lit de mort de Rodin. Original : Bronze, Musée Rodin, Paris / Metropolitan Museum of Art, New York. Réalisé en 1917.

Réplique du musée ars mundi en polymère, coulée à la main : Version en marbre artificiel blanc lié au polymère. Dimensions : 24 x 15 x 12 cm. Signé lors du moulage. Poids : environ 1,5 kg.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/auguste-rodin-sculpture-la-main-de-dieu-1917-version-en-marbre-artificiel-452829/>