



Pablo Picasso: Tableau "Portrait de Jacqueline au fauteuil" (1966)

Réf. produit: IN-918978.R1

Pablo Picasso a passé les vingt dernières années de sa vie avec Jacqueline Roque, de plus de quarante ans sa cadette. Cette Espagnole était vendeuse de céramiques à la manufacture Madoura de Vallauris, où Picasso créait des œuvres en céramique depuis 1946. En 1953, elle rencontre Picasso et ils se marient en 1961. Le mariage avec cette femme beaucoup plus jeune a donné un nouvel élan à l'œuvre de Picasso.

Jacqueline Roque a posé pour son mari dans des centaines de tableaux. Il en résulte plus de 400 portraits d'elle, dont le présent "Portrait de Jacqueline au fauteuil", charmant exemple de l'implication de Picasso dans la gravure à l'aquatinte. Dans les années 1950 et 1960, il expérimente intensivement diverses techniques d'impression, notamment grâce à l'influence de son imprimeur Hidalgo Arnéra.

Aquatinte originale, 1966. Édition : 50 exemplaires sur papier vélin, numérotés et signés à la main. Dimensions du motif 47 x 31,8 cm. Dimensions de la feuille 62,9 x 45,5 cm. Dimensions dans le cadre 71 x 55 cm comme indiqué.

Lien vers le produit: https://www.arsmundi.de/fr/pablo-picasso-tableau-portrait-de-jacqueline-au-fauteuil-1966-918978-r1/