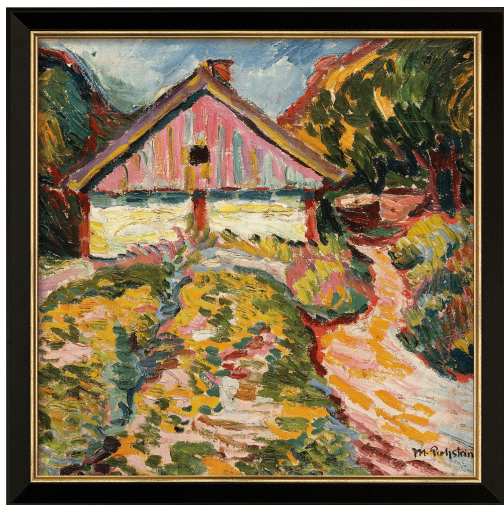




Max Pechstein:

Tableau "Maison sur l'isthme de Courlande" (1909), version encadrée noir et or

580,00 €

Réf. produit: IN-925713

Max Pechstein (1881-1955), qui a rejoint le groupe d'artistes "Brücke" en 1906, a rapidement été perçu par le public comme son membre le plus remarquable - en fait, comme son principal expressionniste. Il en est également le membre le plus brillant, ce qui, au-delà de son développement artistique, entraîne une rupture : en 1912, il rejoint la Sécession berlinoise - un affront ouvert aux peintres de la "Brücke".

La "Maison sur l'isthme de Courlande" appartient à la période Brücke de Pechstein. Cependant, en termes de motifs, elle se situe également très loin dans sa biographie de peintre. En effet, il l'a peinte lors de son tout premier de ses nombreux séjours dans la colonie artistique de Nidden, sur l'isthme de Courlande. C'est là qu'il se consacre régulièrement aux motifs maritimes et aux paysages.

Original : 1909, huile sur toile, 50 x 50 cm, propriété privée.

Édition transférée directement sur la toile de l'artiste par le procédé Fine Art Giclée et tendue sur châssis. Édition limitée à 199 exemplaires, numérotés, avec certificat. © 2022 Pechstein Hamburg / Preetz. Encadré dans un cadre en bois massif noir et doré fait à la main. Taille 61,5 x 61,5 cm. Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/max-pechstein-tableau-maison-sur-l-isthme-de-courlande-1909-version-encadree-noir-et-or-925713/>