



Günther Stimpfl: Sculpture "Deux têtes", marbre artificiel

880,00 €

Réf. produit: IN-265277

L'artiste, né en 1945 à Eben, en Autriche, a voyagé de New York à l'Amérique du Sud et à l'Asie. Avant de travailler comme sculpteur indépendant, il a restauré les grandes sculptures libres des palais du Belvédère et de Schönbrunn à Vienne. Grâce à ses expositions de sculptures, gravures, pastels et dessins à Hambourg, Francfort, Munich, Bologne, Milan, Paris, Genève et Vienne, il a trouvé de nombreux amis pour son travail dans toute l'Europe.

Sa sculpture "bicéphale", dont la surface lisse et arrondie incite le spectateur à la toucher, rappelle le dieu romain Janus, considéré à l'origine comme le gardien de la porte. C'est pourquoi il est représenté avec un double visage regardant vers l'intérieur et vers l'extérieur. Il est devenu le dieu du début et de la fin. Le premier mois de l'année, janvier, porte son nom. Hauteur totale 29 cm ; longueur 15 cm, largeur 13 cm. Édition limitée, numérotée et signée. Édition en marbre artificiel blanc relié au polymère. Édition de 300 exemplaires.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/guenther-stimpfl-sculpture-deux-tetes-marbre-artificiel-265277/>