



## Ensemble de 2 tableaux "Christus Pantokrator" + "Madonna Glikofilussa", encadrés

598,00 €

Réf. produit: IN-726961

Les icônes de l'Église orthodoxe ne sont pas de simples "images", les objets consacrés permettent, selon la croyance orthodoxe, d'établir un lien entre ce monde et l'au-delà, entre le monde terrestre et le monde spirituel. On attribue même à certains d'entre eux des pouvoirs miraculeux. Elles obéissent à un canon d'images strict, que le saint-écrivain créatif, souvent anonyme ("hagiographe"), ne modifie que très prudemment. La grande signification sacrée de l'icône correspond à sa conception : l'artiste les décore généralement de feuilles d'or.

Un procédé d'impression spécial est nécessaire pour reproduire de manière convaincante un tel chef-d'œuvre. Ce n'est qu'ainsi qu'il est possible de transférer de manière authentique l'intensité des couleurs sur la toile. L'arrière-plan du tableau (la "lumière divine") est réalisé à l'aide d'un alliage métallique brillant. Au dos de ces reproductions, vous trouverez un certificat expliquant le motif et la technique de reproduction de l'icône concernée : "Christ Pantokrator" : L'Oint en tant que souverain du monde. La posture droite, l'autel évangélique et la main droite levée en signe de bénédiction sont typiques de la représentation de Jésus. Le nimbe est serti de cristaux. Dimensions : 35 x 43 cm. "Madonna Glikofilussa" : Ce sujet d'icône, appelé Madonna Glikofilussa (grec : Glykophilusa), montre la Mère de Dieu comme la mère tendre, traduite par "caressante", de l'enfant Jésus. Le nimbe (halo) des deux figures est rehaussé de cristaux. Le set comprend les deux icônes.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/ensemble-de-2-tableaux-christus-pantokrator-madonna-glikofilussa-encadres-726961/>