



**Ernst Barlach:**

## **Sculpture "Étudiant monastique qui lit" (1930), réduction en bronze**

**1 880,00 €**

**Réf. produit: IN-929187**

"Un quart de l'œuvre plastique produite par Ernst Barlach était en bois. 'Pour moi, les sculptures en bois sont tout simplement une révélation', dit-il en 1909. Barlach carva en 1930 son "étudiant monastique qui lit", presque grandeur nature avec ses 114,8 cm de hauteur, à partir de bois de chêne. Cette statue, qui figure aujourd'hui dans la chapelle St-Gertrude à Güstrow (Nord de l'Allemagne), fait partie d'une série d'œuvres représentant des moines en train de lire.

On peut désormais découvrir cette majestueuse sculpture grâce à cette petite édition en bronze, en exclusivité chez ars mundi.

C'est en particulier de son voyage en Russie que Barlach rapporta deux expériences fondamentales et qui furent essentielles dans tous les domaines de son œuvre. La première est l'humain lié par son destin à la terre, telle une plante. Ensuite, il y a l'humain qui vagabonde et qui cherche, celui qui écoute et regarde en soi.

C'est la possible transformation de chaque individu, le ténor de base de cette impressionnante œuvre "l'étudiant monastique qui lit". Ici est assis un jeune homme recevant la meilleure éducation possible dans une école monastique, les yeux presque fermés, les réponses se trouvant uniquement en soi, sur le chemin à la recherche de sens. La parole qu'il vient de lire ne lui est pas passée à côté. Elle s'est penchée vers lui et a traversé son corps et son visage comme si elle était le sens de son existence, comme si elle était solide, inaltérable. Cet étudiant monastique en train de lire a, l'instant d'une seconde universelle, reçu la parole de la vérité, et la question qui détermina probablement toute sa vie, qui es-Tu ?" (Dr. Friedhelm Häring, ancien directeur de musée et conservateur).

Sculpture en bronze fin, coulée à la cire perdue et ciselée, polie et patinée à la main. Moulée puis réduite directement à partir de l'original. Edition limitée de 980 exemplaires, numérotés individuellement et avec la signature reprise de l'original "E. Barlach" ainsi que le poinçon de fonderie. Avec certificat d'authenticité et de limitation numéroté. Dimensions 24 x 15,5 x 9 cm (H/I/P). Poids env. 4 kg. Edition Exclusive ars mundi.

LE MONDE DE L'ART

ars mundi

---

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/ernst-barlach-sculpture-etudiant-monastique-qui-lit-1930-reduction-en-bronze-929187/>

---

ars mundi  
Edition Max Büchner GmbH  
Bödekerstraße 13  
30161 Hannover  
Deutschland

Tous les prix TVA inclus plus frais de livraison