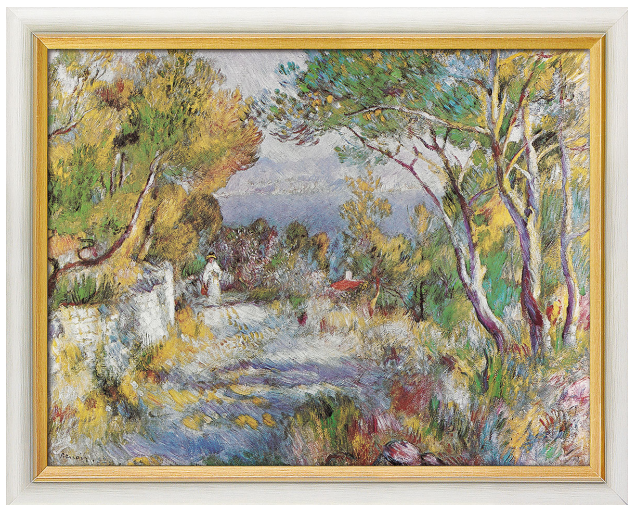




Auguste Renoir: Tableau "L'Estaque" (1882), encadré

420,00 €

Réf. produit: IN-703976.R1

"Un matin, l'un de nous a manqué de noir et l'impressionnisme est né", a déclaré Pierre-Auguste Renoir (1841-1919), toujours sur le ton de la plaisanterie. Les couleurs lumineuses de ses paysages et de ses portraits de genre capturent la lumière du moment de manière fascinante. C'est en peignant en plein air qu'il a développé son style unique de peinture, avec lequel il capturait immédiatement ce qu'il voyait sur la toile. Le village de pêcheurs de l'Estaque dans la baie de Marseille était un motif favori des impressionnistes. Original : Propriété privée.

Reproduction de haute qualité utilisant la technique du procédé Fine Art Giclée, réalisée à la main sur une toile d'artiste et montée sur un châssis en bois. La surface du motif a une structure en lin visible et tangible, et est scellée avec un vernis d'artiste. Dans un cadre de musée en bois véritable fait à la main. Édition limitée à 499 exemplaires, avec certificat numéroté au dos. Dimensions 51 x 64 cm (h/l). En exclusivité chez ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/auguste-renoir-tableau-l-estaque-1882-encadre-703976-r1/>