



Georg Baselitz: Tableau "Sans titre II" du portfolio "Signes" (1999/2000)

2 500,00 €

Réf. produit: IN-881637.R1

Robert Creeley (1926-2005) est l'un des poètes américains les plus importants du modernisme. Dans le feuillet allemand de Die Zeit, Clemens Eich atteste du "(...) don de Creeley d'utiliser les grands mots simples, de travailler avec eux sans faire de grands mots". En 1996, Robert Creeley a rendu visite à Georg Baselitz dans sa résidence du château de Derneburg. Cette rencontre a conduit à la création du portfolio "Signs", limité à 60 exemplaires, avec 10 œuvres basées sur les poèmes de l'auteur américain. Baselitz permet aux lignes strictement réduites de l'eau-forte de rencontrer des représentations florales d'un rouge intense dans les feuilles, prenant ainsi en compte artistiquement le style poétique de Creeley.

Gravure originale, 1999/2000. 60 exemplaires sur papier fait main, numérotés et signés à la main. Taille du motif 44 x 33 cm. Dimensions de la feuille 49,5 x 36,5 cm. Dimensions dans le cadre 61,5 x 50,5 cm comme indiqué.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/georg-baselitz-tableau-sans-titre-ii-du-portfolio-signes-1999-2000-881637-r1/>