



Max Beckmann: Tableau "Park Bagatelle" (1938), version encadrée noir et or

620,00 €

Réf. produit: IN-937294

Max Beckmann a peint cette vue du "Parc de Bagatelle" à Paris en 1938, qu'il avait visité la même année. Beckmann a choisi une perspective très inhabituelle pour ce tableau. Bien qu'il ait placé le petit château blanc du parc au centre de l'image, il l'a presque entièrement recouvert d'une végétation luxuriante de fleurs et d'arbres.

Original : 1938, huile sur toile, 66 x 110,5 cm, Inv.No. 1001 LM, LWL Museum of Art and Culture, Münster.

Édition transférée directement sur la toile de l'artiste à l'aide du procédé Fine Art Giclée et tendue sur un châssis. Édition limitée à 100 exemplaires, numérotés et accompagnés d'un certificat. Publié en coopération avec le LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster. Photo : LWL-MKuK/Hanna Neander. Encadré dans un cadre en bois massif noir et doré fait à la main. Dimensions : 51,5 x 81,5 cm (h/l). Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/max-beckmann-tableau-park-bagatelle-1938-version-encadree-noir-et-or-937294/>