



Alexej von Jawlensky: Tableau "Le vase bleu", encadré

448,00 €

Réf. produit: IN-725932.R1

Les natures mortes ont toujours été un sujet important dans l'histoire de l'art, car elles présentent la pensée artistique fondamentale du peintre concerné. Ce fut encore le cas à la fin du 19e siècle et au début du 20e siècle. Mais il ne s'agissait plus de la représentation artistiquement détaillée de la réalité, mais d'une présentation de l'approche picturale elle-même. Jawlensky l'a exprimé en 1905 : "Mes amis, les pommes, que j'aime à cause de leurs belles robes rouges, jaunes, violettes et vertes, ne sont plus pour moi, sur tel ou tel fond, des pommes."

Reproduction de haute qualité selon le procédé Fine Art Giclée, tirée à la main sur toile et tendue sur châssis. Structure en lin visible. Encadrée dans un cadre de musée en bois massif fait main, blanc, avec bord doré, patiné gris. Édition limitée à 499 exemplaires. Dimensions 78 x 64 cm (h/l). Exclusivement chez ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/alexej-von-jawlensky-tableau-le-vase-bleu-encadre-725932-r1/>