



Gustav Klimt: Beeld "Adele Bloch-Bauer I" (1907), ingelijst

€ 490,00

Productnummer: IN-777613

"Het is het hoogste bedrag dat ooit voor een schilderij is betaald", meldde de New York Times opgewonden in juni 2006. Voor het recordbedrag van 135 miljoen dollar kocht cosmeticafabrikant Ronald Lauder het beroemde olieverfschilderij "Adele Bloch-Bauer I" - ook bekend als "Golden Adele" - van Gustav Klimt voor de New Gallery in Manhattan, New York.

Het icoon van de Art Nouveau hing ooit in het Weense stadspaleis Belvedere als onvervreemdbaar Oostenrijks cultureel erfgoed samen met de "Kus" en andere meesterwerken van de Weense meester Gustav Klimt. Na jaren van procederen is het nu teruggegeven aan de nakomelingen van de oorspronkelijke eigenaren. Dit was de eerste keer dat zo'n spraakmakend Klimt-schilderij op de kunstmarkt kwam - en het overtrof meteen de op dat moment hoogste prijs van 104,1 miljoen dollar voor een Picasso schilderij. Origineel: New Gallery, New York. Gereproduceerd met behulp van het Fine Art Giclée-proces rechtstreeks op 100% katoenen schildersdoek en gemonteerd op een spieraam voor een briljante, authentieke reproductie. Ingelijst in handgemaakt, gouden massief houten frame. De oplage is beperkt tot 499 exemplaren en individueel genummerd op het certificaat op de achterkant. Afmeting 79 x 79 cm. ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/gustav-klimt-beeld-adele-bloch-bauer-i-1907-ingelijst-777613/>