



Wassily Kandinsky: Set van 4 beelden, ingelijst

€ 480,00

Productnummer: IN-894369

De Berlijnse Secession stelde zijn werk tentoon, hij was lid van de Neue Künstlervereinigung München en medeoprichter van de "Blaue Reiter" - Wassily Kandinsky droeg bij aan veel kunstrevoluties in het begin van de 20e eeuw.

Rond 1913 nam hij definitief afscheid van het representationalisme in de schilderkunst en uiteindelijk verliet hij de kunstwereld van objecten helemaal. In plaats daarvan concentreerde hij zich op grafische elementen, constructies en (kleur)composities. "Tien blikken op het doek, één op het palet en een halve blik op de natuur", zo omschreef hij zijn werkwijze, die hij theoretisch onderbouwde in zijn beroemde Bauhaus-geschrift "Point and Line to Plane" uit 1926.

Vier uitbundige reproducties op handgemaakt, zwaar 250g Gmund Tactile, ingelijst in zilverkleurige massief houten lijst, geglazuurd. Afmetingen 38,5 x 28 cm (h/w) elk. ars mundi Exclusive Edition.

"Compositie": Origineel: 1923, aquarel en inkt op papier, 36,5 x 25,3 cm (h/w), Kunstmuseum Kupferstichkabinett, Basel.

"Compositie": Origineel: 1925, aquarel.

"Delicate spanning": Origineel: 1923, aquarel en inkt op papier, 35,5 x 25 cm (h/w), Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid.

"Gelukkige opstijging": Origineel: 1923, kleurenlitho op velijnpapier, 23,8 x 19,3 cm (z/w), Bauhaus Archief, Berlijn. Set van alle vier de werken.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/wassily-kandinsky-set-van-4-beelden-ingelijst-894369/>