



Gustav Klimt: Beeld "Malcesine aan het Gardameer" (1913), ingelijst

€ 490,00

Productnummer: IN-925710

De Oostenrijkse schilder Gustav Klimt ontdekte de landschapsschilderkunst in zijn latere werk. In 1913 bracht een van zijn vele reizen Klimt naar het Gardameer in Italië. Hier creëerde hij dit uitzicht op de stad Malcesine met zijn dicht opeengepakte huizen en een kleine haven.

Zoals in veel van zijn landschapsschilderijen hield Klimt vast aan een vierkant formaat. Dit beeldformaat betekende ook dat hij alleen de muren en het onderste deel van de toren van een kasteel afbeeldde, die een beslissende invloed hebben op het stadsbeeld. De schilder had eigenlijk op een boot moeten zitten om dit perspectief te kunnen weergeven. Maar omdat bekend is dat Klimt vaak een telescoop gebruikte voor zijn landschapsobservaties, is het ook mogelijk dat hij Malcesine van een grote afstand bekeek. Origineel: 1913, olieverf op doek, verbrand in kasteel Immendorf in Neder-Oostenrijk in 1945.

Fine Art Giclée-editie rechtstreeks op schildersdoek en opgespannen op een spieraam. Beperkte oplage van 980 exemplaren. Ingelijst in handgemaakt, gouden massief houten frame. Afmeting 79 x 79 cm. ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/gustav-klimt-beeld-malcesine-aan-het-gardameer-1913-ingelijst-925710/>