



Otto Mueller:

Beeld "Twee meisjes leunen tegen een steen" (rond 1926) (Uniek stuk)

Productnummer: IN-939882.R1

De expressionistische schilderijen en prenten van Otto Mueller ontwikkelden zich vanuit zijn vroegere stijl die diep geworteld was in het Post-Impressionisme, Symbolisme en Art Nouveau, terwijl hij de nadruk bleef leggen op sierlijke lichaamscontouren met een delicate ductus, wat duidelijk te zien is in het huidige werk "Two Girls Leaning Against a Stone" uit 1926.

De schilder en graficus maakte deze sensuele, erotische compositie in 1926, vier jaar voor zijn dood. Mueller onderscheidde zich van zijn "Brücke" collega's door zich te concentreren op een harmonieuze vereenvoudiging van kleuren in plaats van op het uitdrukken van pure emotie.

De kunstenaar verklaarde: "Het belangrijkste doel van mijn streven is om met de grootst mogelijke eenvoud het gevoel van landschap en mens uit te drukken." Dit uitgangspunt komt prachtig naar voren in deze potloodtekening en toont de vrijheid waarmee Mueller zijn motieven weergaf. Potlood op handgeschept papier, ca. 1926. Gesigneerd. Catalogue raisonné Von Lüttichau 732. Afmeting motief/blad 59,3 x 46 cm. Afmetingen in lijst 80 x 66 cm zoals afgebeeld.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/otto-mueller-beeld-twee-meisjes-leunen-tegen-een-steen-rond-1926-uniek-stuk-939882-r1/>