



Carl Spitzweg: Sculptuur "De arme dichter" (1839), gegoten

€ 780,00

Productnummer: IN-697816

Het symbool van de Duitse dichters: "De arme dichter". Het is het bekendste en populairste schilderij van de Duitse schilder Carl Spitzweg. Uit een enquête bleek dat "De arme dichter" - vlak na Leonardo da Vinci's "Mona Lisa" - een van de beroemdste schilderijen is onder Duitsers.

Spitzweg heeft het beeld van de dichter die zich alleen op het spirituele concentreert prototypisch geënceneerd. Hij is uitgerust tegen de kou met een deken, een versleten jas en een slaapmuts, beschermd met een paraplu tegen binnendringend regenwater en wijdt zich onverstoort aan zijn werk. Dit motief is nu voor het eerst in de geschiedenis exclusief verkrijgbaar bij ars mundi als romantische tafelsculptuur. Onze sculptuur reproduceert Spitzwegs origineel liefdevol tot in het kleinste detail. Een ideaal cadeau voor literatuurlijfhebbers, geesteswetenschappers en hoofdacrobaten!

Beeldhouwersmodel naar het olieverfschilderij uit 1839 uit de Neue Pinakothek, München. Met de hand gegoten. Afmetingen 23 x 21 x 13 cm (b/h/d). Uitgave in polymeer gegoten met bronskleurige patina. Met de hand gepatineerd en gepolijst. Gewicht 3 kg.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/carl-spitzweg-sculptuur-de-arme-dichter-1839-gegoten-697816/>