



Wandtapijt "De gevangen Eenhoorn", rode versie

€ 280,00

Productnummer: IN-939526

De zeven Vlaamse eenhoorntapijten die in het Metropolitan Cloisters in New York worden tentoongesteld, behoren tot de mooiste en meest opmerkelijke werken uit de late middeleeuwen, 1495-1505. "De gevangen eenhoorn is een middeleeuws symbool van een gelukkig huwelijk: de eenhoorn kan gemakkelijk ontsnappen als hij dat wil. De ketting waarmee hij aan de levensboom vastzit is delicaat en het hek is eerder bescherming dan een barrière. Maar hij is duidelijk gelukkig waar hij is... Het handgeweven origineel bevindt zich in het Metropolitan Museum in New York.

Gemaakt van 80% katoen, 15% viscose en 5% polyester in een stevige tapisseriekwiteit met een roedezak. Afmeting 118 x 88 cm (h/w). Rode versie.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/wandtapijt-de-gevangen-eenhoorn-rode-versie-939526/>