



Caspar David Friedrich: Beeld "Gezicht op een haven" (ca. 1815/16), ingelijst

€ 490,00

Productnummer: IN-944832

In zijn minutieus geschilderde kunstwerken bereikte Friedrich een onvergelykbare metafysische transparantie: In 1815, als onderdeel van het Congres van Wenen, kwam West-Pommeren onder Pruisisch bestuur. Friedrichs romantische havenscène is dus ook een allegorie van de historische gebeurtenis: Op de voorgrond zijn drie mensen te zien die in een roeiboot op weg zijn naar een schip aan de horizon met een Zweedse vlag, te midden van voor anker liggende zeilboten. De hele scène is ondergedompeld in een zwart-rood-gouden kleurenschema: Analooq aan de nieuwe Duitse vlag staan deze kleuren voor eer, vrijheid en vaderland. Origineel: Rond 1815/16, olieverf op doek, 90 x 71 cm, Paleis Charlottenhof, Potsdam.

Editie overgebracht op schildersdoek in Fine Art Giclée proces en opgespannen op spieraam. Gelimiteerde oplage van 980 exemplaren, genummerd, met certificaat. Ingelijst in handgemaakt, gouden massief houten frame. Afmeting 71 x 57 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/caspar-david-friedrich-beeld-gezicht-op-een-haven-ca-1815-16-ingelijst-944832/>