



Hans am Ende: Beeld "Lente in Worpswede" (1900), ingelijst

€ 458,00

Productnummer: IN-879192.R1

De belangrijke Duitse impressionist en landschapsschilder Hans am Ende (1864-1918) vestigde zich in 1889 in Worpswede. Hij was een van de oprichters van de legendarische kunstenaarskolonie, samen met Fritz Mackensen en Otto Modersohn. Zijn schilderijen verschilden vaak van die van zijn kunstenaarsvrienden door hun stralende helderheid. Met dit meesterlijke schilderij legde hij de lentestemming in het idyllische landschap rond Worpswede vast.

Origineel: 1900, olieverf op doek, 100 x 100 cm, Worpswede Kunsthalle Friedrich Netzel. Het gerenommeerde Dietz-Offizin staat bekend om de authentieke reproductie van meesterlijke schilderijen op hoogwaardig schildersdoek. Deze moderne Giclée-editie is gemaakt met speciale lichtechte kleuren met een hoog niveau van nuance, contrast en verzadiging. Dezelfde zorg en aandacht voor detail die verzamelaars en liefhebbers gewend zijn van Dietz-Offizin wordt toegepast.

Originele Dietz Giclée print op canvas. Gespannen op een spieraam. Beperkte oplage van slechts 990 exemplaren, genummerd op de achterkant. Ingelijst in een massief houten frame van hoge kwaliteit. Afmeting 75 x 75 cm.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/hans-am-ende-beeld-lente-in-worpswede-1900-ingelijst-879192-r1/>