



Gustav Klimt: Beeld "Landhuis aan het Attermeer" (1914), ingelijst

€ 448,00

Productnummer: IN-844716

Naast zijn portretten uit de "gouden periode" waren het vooral zijn sfeervolle, meestal vierkant gecomposeerde landschapsschilderijen waarmee Gustav Klimt een beslissende invloed had op de Weense Art Nouveau. Vooral de idyllische landschappen, dorpen en gebouwen van het Attermeer en het Gardameer inspireerden hem tot zijn mooiste schilderijen. Origineel: 1914, olieverf op doek, 110 x 110 cm, Wenen, Österreichische Galerie im Belvedere. Editie rechtstreeks overgebracht op schildersdoek met behulp van het Fine Art Giclée-proces en opgespannen op een spieraam. Beperkte oplage van 199 exemplaren, genummerd, met certificaat. Ingelijst in een handgemaakt, gouden massief houten frame. Afmetingen ca. 74 x 71 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/gustav-klimt-beeld-landhuis-aan-het-attermeer-1914-ingelijst-844716/>