



Rainer Kriester: Sculptuur "Grote Tattoo" (1982), reductie in licht brons

€ 2.480,00

Productnummer: IN-926973

Rainer Kriester (1935-2002) is een van de belangrijkste Duitse beeldhouwers van het einde van de 20e eeuw. Hij brak internationaal door in de jaren 1980 met het creëren van talloze "hoofdtekens", waaronder monumentale figuren in brons, hout en steen. Het zijn geen maskers, maar eerder individuele hoofden, gegraveerd met de sporen van het geleefde en ervaren leven.

De wens van de kunstenaar was om verkleinde versies van zijn grootschalige werken in brons te produceren. Als ars mundi Exclusive Edition hebben we nu een genummerde en gesigeneerde speciale editie van 49 exemplaren gemaakt, elk in donker of licht gepatineerd brons.

Origineel: 1982, essenhout, 195 x 60 x 95 cm, WVZ 230, privébezit van de familie Kriester.

Fijn bronzen beeld, gegoten volgens het verloren-was-proces, met de hand gebeiteld, gepolijst en licht gepatineerd. Rechtstreeks van het origineel gegoten en verkleind. Gelimiteerde oplage van 49 exemplaren, individueel genummerd, gesigeneerd en voorzien van het stempel van de gieterij. Met genummerd certificaat van echtheid en verjaring. Afmetingen 24,5 x 10 x 11,5 cm (h/w/d). Gewicht ca. 3,2 kg. ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/rainer-kriester-sculptuur-grote-tattoo-1982-reductie-in-licht-brons-926973/>