



Vincent van Gogh: Beeld "Rieten huisjes bij Cordeville" (1890), ingelijst

€ 390,00

Productnummer: IN-784082.R1

Aan de schilderijen van Vincent van Gogh (1853-1890) is niet af te lezen dat de Nederlandse schilder, die nu zeer goed wordt betaald, letterlijk worstelde met elke penseelstreek. Soms was het vanwege de kosten van verf, doek of atelier, en andere keren was het vanwege de inspiratie die hem vaak in vlagen overviel. Uit deze intense momenten van creativiteit ontstonden legendarische werken die vooruitliepen op de Fauves en het expressionisme. Alleen al tijdens zijn verblijf van 70 dagen in Auvers-sur-Oise maakte hij ongeveer tachtig schilderijen.

Dit schilderij werd ook gemaakt tijdens zijn laatste en meest turbulente creatieve fase. Kunstenaars als Pissarro of Cézanne hadden de vredige charme van Auvers geprezen. Maar van Gogh veranderde het landschap in een vulkanisch gebied waar de huizen eruit zien alsof ze door een aardbeving zijn geschud.

Origineel: Olieverf op doek. Musée d'Orsay, Parijs.

Hoogwaardige reproductie met behulp van de Fine Art Giclée-procédé-techniek, met de hand bewerkt op schildersdoek (katoenen canvas), met voelbare en zichtbare penseelstructuur. Gemonteerd op een spieraam. Beperkte oplage van 499 exemplaren, met certificaat. In handgemaakt echt houten galerielijst in wit met gouden rand, grijs gepatineerd. Afmeting 48 x 59 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/vincent-van-gogh-beeld-rieten-huisjes-bij-cordeville-1890-ingelijst-784082-r1/>