



Paul Gauguin: Beeld "Vrouw en een wit paard" (1903), ingelijst

€ 490,00

Productnummer: IN-811573

Paul Gauguin (1848-1903) maakte zijn belangrijkste werken in Tahiti, waar hij eerst in 1891 naartoe emigreerde, en daarna definitief in 1895. Zijn leven daar staat in schril contrast met de motieven die hij onvermoeibaar uitwerkte in de Zuidzee. Het werd gekenmerkt door armoede en ziekte, terwijl zijn foto's Tahiti afbeelden als een exotische wereld met schijnbaar gelukkige en onbewuste mensen - een weerspiegeling van het verloren paradijs.

Origineel: Olieverf op doek, 1903, 72,5 x 91,5 cm, Boston Museum of Fine Arts.

Reproductie, Fine Art Giclée op schildersdoek, opgespannen op een spieraam. Beperkte oplage van 499 genummerde exemplaren, met certificaat. Ingelijst in een mooi massief houten frame. Afmeting 71 x 89 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/paul-gauguin-beeld-vrouw-en-een-wit-paard-1903-ingelijst-811573/>