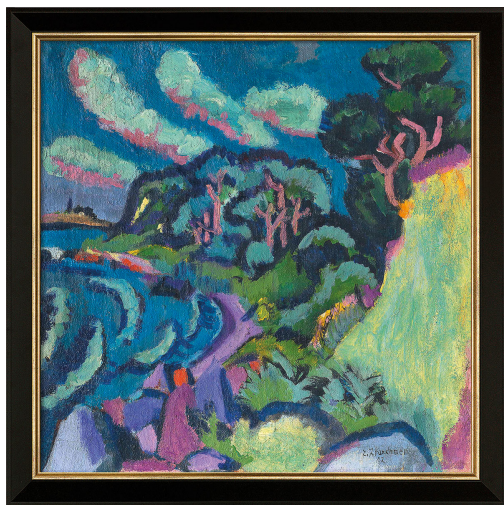




## Ernst Ludwig Kirchner: Beeld "Mexicaanse baai op Fehmarn" (1912), ingelijst

€ 390,00

Productnummer: IN-920634

Ernst Ludwig Kirchner op het eiland Fehmarn. Elke schilder heeft zijn persoonlijke paradijs: Voor Van Gogh was dat Zuid-Frankrijk, Nolde was gefascineerd door het exotisme van de Zuidzee of het landschap rond Seebüll en Slevogt Nidden vond zijn paradijs aan de Oostzee. De lijst met voorbeelden zou eindeloos kunnen worden doorgetrokken. Voor Ernst Ludwig Kirchner was het echter zonder twijfel het eiland Fehmarn. De kunstenaar bezocht het eiland in totaal vier keer tussen 1908 en 1914. Tijdens zijn verblijf maakte hij in totaal 120 schilderijen en ontelbare aquarellen, tekeningen en schetsen.

Volgens zijn brieven en aantekeningen vond Kirchner op Fehmarn niet alleen motieven en artistieke inspiratie, maar ook een vorm van geluk die hij in zijn latere leven nooit meer heeft gevonden. Op Fehmarn werd de schilder van de drukke stad een nauwgezet observerende natuurschilder, wiens foto's zijn gevoel van geluk nog steeds overbrengen op de kijkers van vandaag. Kirchner nodigt de kijker uit - net als de blauwe figuur in zijn "Fehmarn Bay with Boats" - tot pure, onverhulde, ontspannen contemplatie van zijn paradijs. Origineel: 1912, olieverf op doek, 50,4 x 50,4 cm, privécollectie.

Fine Art Giclée editie op schildersdoek, opgespannen op spieraam. Beperkte oplage van 199 exemplaren, genummerd, met certificaat. Ingelijst in hoogwaardig zwart en gouden massief houten frame. Afmeting 56,5 x 56,5 cm. ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/ernst-ludwig-kirchner-beeld-mexicaanse-baai-op-fehmarn-1912-ingelijst-920634/>