



Max Beckmann: Beeld "Leeuwenkoppel" (1921)

€ 4.800,00

Productnummer: IN-834208.R1

De artistieke thema's van Max Beckmann draaiden vooral rond het leven in de grote stad en haar vervreemde bevolking na de Eerste Wereldoorlog. Hij beeldde het leven van zijn tijd graag uit als een circus- of theatervoorstelling. Zijn copulerende leeuwenpaar uit 1921 is geen pure dierenstudie, maar een symbool van menselijke driften en de wulpsheid van de Duitse samenleving tussen de wereldoorlogen.

Deze litho werd gemaakt in een tijd dat de politieke omstandigheden in Duitsland tijdelijk tot rust waren gekomen. Beckmann, die betrokken was bij het intellectuele leven van de jaren 1920 en gerespecteerd werd als kunstenaar, vond de vrije tijd om humoristische onderwerpen zoals deze te gebruiken voor zijn schilderijen. Eén litho bevindt zich zelfs in de collectie van het Museum of Modern Art in New York. Originele litho, 1921. Editie: 50 exemplaren genummerd in Romeinse cijfers op Japans papier (hier aangeboden) + 100 exemplaren gemerkt met Arabische cijfers op geweven handgeschept papier, met de hand gesigneerd. Afmeting motief 41 x 29 cm. Afmetingen vel 52 x 37,5 cm. Afmetingen in lijst 55 x 40,5 cm zoals afgebeeld.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/max-beckmann-beeld-leeuwenkoppel-1921-834208-r1/>