



Franz Marc:

Sculptuur "Twee paarden" (1908/1909), handgeschilderde gegoten versie

€ 640,00

Productnummer: IN-456809

Voor Marc werd het paard met al zijn elegantie en vitaliteit een symbool van leven, realiteit en vrijheid. Het vertegenwoordigt de kracht van cultuur; het is het paard dat landbouw en mobiliteit voor de mens mogelijk maakt. Maar vóór de mens was er al de natuur: vrij, ongerept en krachtig.

Sculptuur naar het origineel in de Städtische Galerie im Lenbachhaus, München (Catalogue raisonné Lankheit 906). Het krachtig gemodelleerde paar paarden van Franz Marc, een symbool van de moderne beeldhouwkunst, biedt een beeld van tederheid, dynamiek en perfecte harmonie. Gegoten uit polymeer, met de hand beschilderd in het typische kleurenschema van Franz Marc. Afmetingen 19 x 23 x 23 cm (b/h/d). ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/franz-marc-sculptuur-twee-paarden-1908-1909-handgeschilderde-gegoten-versie-456809/>