



Gustav Klimt: Beeld "Dame met hoed en boa" (1909), ingelijst

€ 570,00

Productnummer: IN-715662.R1

Gustav Klimt werd beroemd om zijn portretten. Onder de Weense bourgeoisie, die openstond voor moderne schilderkunst, werd hij beschouwd als de portretschilder bij uitstek. Zo kon hij zijn even ongewone als originele ideeën over portretschilderen in verschillende opdrachtwerken verwezenlijken. Het beroemdste is het portret van Adele Bloch-Bauer (de "Gouden Adele"), een schilderij dat een paar jaar geleden aan de rechtmatige erfgenamen werd teruggegeven en nu in New York te bewonderen is.

Het schilderij "Dame met hoed en veren boa" - het portret van een onbekende vrouw, misschien een prostituee, heeft een vergelijkbaar verhaal. Ook dit centrale werk uit het oeuvre van Klimt werd door de Österreichische Galerie Belvedere in Wenen bij besluit van de Restitutie Adviesraad teruggegeven aan de erfgenamen van de oorspronkelijke eigenares Hermine Lasus.

Origineel: Olieverf op doek, particulier bezit.

Schitterende reproductie in Fine Art Giclée, overgebracht op schildersdoek en gemonteerd op een spieraam. Gelimiteerde oplage van 499 exemplaren, genummerd op de achterkant en met certificaat. Ingelijst in een handgemaakt frame van echt hout. Afmeting 90 x 74 cm (h/w). Exclusief bij ars mundi.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/gustav-klimt-beeld-dame-met-hoed-en-boa-1909-ingelijst-715662-r1/>