



## Pablo Picasso: Beeld "Portret van Jacqueline met fauteuil" (1966)

**Productnummer: IN-918978.R1**

Pablo Picasso bracht de laatste 20 jaar van zijn leven door met Jacqueline Roque, die meer dan veertig jaar jonger was. De Spaanse was verkoopster van keramiek in de Madoura fabriek in Vallauris, waar Picasso sinds 1946 keramische werken maakte. In 1953 ontmoette ze Picasso en in 1961 trouwden ze. Het huwelijk met de veel jongere vrouw gaf Picasso's werk een nieuwe impuls.

Jacqueline Roque poseerde voor haar man in honderden schilderijen. Dit resulteerde in meer dan 400 portretten van haar - waaronder het huidige werk "Portrait de Jacqueline au fauteuil", een charmant voorbeeld van Picasso's betrokkenheid met aquatint etsen. In de jaren 1950 en 1960 experimenteerde hij intensief met verschillende druktechnieken, niet in de laatste plaats dankzij de invloed van zijn drukker Hidalgo Arnéra.

Originele aquatint, 1966. Editie: 50 exemplaren op velijnpapier, genummerd en met de hand gesigneerd. Afmeting motief 47 x 31,8 cm. Bladformaat 62,9 x 45,5 cm. Afmetingen in lijst 71 x 55 cm zoals afgebeeld.

**Productlink:** <https://www.arsmundi.de/nl/pablo-picasso-beeld-portret-van-jacqueline-met-fauteuil-1966-918978-r1/>