



Ottmar Hörl: Sculptuur "Sponti Dwerf", vergulde versie

€ 580,00

Productnummer: IN-776810

Dwergen genieten zijn speciale genegenheid. Ze hebben de conceptuele en actiekunstenaar Ottmar Hörl grensoverschrijdende aandacht en erkenning gebracht. Met zijn spectaculaire grootschalige installaties in de openbare ruimte wil de professor en voormalig voorzitter van de Academie voor Schone Kunsten in Neurenberg een dialoog en debat op gang brengen over het spanningsveld tussen kunst en natuur.

In 1994 bijvoorbeeld, ter gelegenheid van zijn installatie "Rolling Change" in Seligenstadt, had hij duizend blauwe "Sponti-kabouters" - ook wel tuinkabouters genoemd - individueel en in groepjes in de stad neergezet en ze vervolgens aan zichzelf overgelaten, en ze bleven totdat iemand ze weghaalde. Dit effect van het langzaam verdwijnen van de totale kabouterpopulatie was bewust bedoeld en gewenst, het was een van de doelen van het totale project. Voor Ottmar Hörl was dit geen verandering van eigenaar, maar de voltooiing van een verandering van openbare naar privéruimte, een verandering van positie geheel in de zin van een "rollende verandering". Trouwens, de moderne tijd kan er niet prat op gaan dat ze het gebaar van iemand de rug toekeren hebben gemaakt. Het was al bekend in het oude Rome.

ars mundi heeft de "Sponti Dwarf" uitgebracht als een genummerde en gesigneerde exclusieve editie van 199 exemplaren elk. Drie varianten in gegoten metaal, naar keuze verguld (24-karaats), verzilverd of gebronsd. Afmetingen elk 7 x 15 x 5 cm (b/h/d).

"Sponti Dwarf", vergulde versie. Gewicht ca. 1,1 kg.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/ottmar-hoerl-sculptuur-sponti-dwerf-vergulde-versie-776810/>