



Max Liebermann: Beeld "Duin en zee" (1909), ingelijst

€ 490,00

Productnummer: IN-889593

Zelfs hun gezamenlijke galeriehouder Paul Cassirer noemde Slevogt en Liebermann (samen met Lovis Corinth) zijn "Duitse impressionisten". De drie waren inderdaad verenigd door hun respectieve nabijheid tot de nieuwe Franse kunstbeweging en een grote liefde voor landschapsschilderkunst in de open lucht. In 1908 ontmoetten ze elkaar zelfs een keer op uitnodiging van Cassirer in het Nederlandse zomerverblijf. Voor Slevogt zou dit zijn enige bezoek aan de regio zijn. Liebermann keerde in de loop der jaren echter herhaaldelijk terug naar Noordwijk. Hij creëerde er talloze strandtaferelen. De landschapsschilderijen van Slevogt en Liebermann worden tegenwoordig beschouwd als hoogtepunten van de impressionistische landschapsschilderkunst. Origineel: 1909, olieverf op doek, Kunstsalon Franke (bruikleen) 1992, Keulen.

Hoogwaardige Fine Art Giclée op 100% katoenen schildersdoek, opgespannen op een spieraam (verstelbaar met spieën voor opnieuw spannen). Beperkte oplage van 499 exemplaren, met een genummerd certificaat op de achterkant. Ingelijst in een massief houten frame in wit met gouden rand, grijs gepatineerd. Afmeting 64 x 91 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/max-liebermann-beeld-duin-en-zee-1909-ingelijst-889593/>