



Joseph Karl Stieler: Beeld "Goethe" (1828), ingelijst

€ 429,00

Productnummer: IN-717053.R1

Tot op de dag van vandaag is het misschien wel Goethes beroemdste portret en de 'Olympiër' zou er waarschijnlijk heel tevreden mee zijn: Op 4 juni 1828 - Stieler was net iets langer dan een week in Weimar, Duitsland, en was waarschijnlijk nauwelijks verder gekomen dan de eerste schetsen - schreef Goethe aan Christian Friedrich Tieck: "De koninklijke Beierse hofschilder Mr. Stieler [heeft ...] een lange weg afgelegd; het is niet aan mij om te spreken of te oordelen, maar ik kan dit zeggen, dat ik het als een groot geluk beschouw dat mijn herinnering op deze manier bewaard is gebleven." De "hofschilder Mr. Stieler" verwijst naar Joseph Karl Stieler (1781-1858), een belangrijke vertegenwoordiger van de classicistische schilderkunst en bekend om zijn werken in de "Galerij der Schoonheden" van de Residenz in München, die in opdracht van Ludwig I van Beieren werden gemaakt. Dit portret was ook een opdracht van de Beierse koning. Goethe beschouwde het als een eer en een verplichting om aan Ludwigs verzoek te voldoen en boetseerde bijna een maand lang voor Stieler, die hij al snel ook waardeerde als een hoogopgeleide gesprekspartner. Origineel: 1828, olieverf op doek, 78 x 63,8 cm, Neue Pinakothek, München.

Giclée-uitgave van het gerenommeerde Dietz-Offizin met voelbare en zichtbare canvasstructuur, direct op het schildersdoek gespannen door middel van een spieraam, als een origineel schilderij. Gouden massief houten lijst. Gelimiteerd tot 990 exemplaren. Afmeting 56 x 47 cm (h/w).

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/joseph-karl-stieler-beeld-goethe-1828-ingelijst-717053-r1/>