



Auguste Rodin: Sculptuur "De hand van God" (1917), kunstmarmeren versie

€ 480,00

Productnummer: IN-452829

De vrouwelijke torso in Rodins hand symboliseert op een beklijvende manier wat hem zijn hele leven dreef: de ontembare wil om klei zijn definitieve vorm en leven te geven. Rodin heeft de vrouwelijke torso nog geboetseerd, Amédée Bertault nam het afgietsel van de hand op Rodins sterfbed. Origineel: Brons, Musée Rodin, Parijs / Metropolitan Museum of Art, New York. Gemaakt in 1917.

Polymeer ars mundi museum replica, met de hand gegoten: Uitvoering in wit polymeergebonden kunstmarmer. Afmeting 24 x 15 x 12 cm. Gesigneerd bij het gieten. Gewicht ca. 1,5 kg.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/auguste-rodin-sculptuur-de-hand-van-god-1917-kunstmarmeren-versie-452829/>