



Evert den Hartog: Sculptuur "Vliegende Uil", brons

€ 2.900,00

Productnummer: IN-943121

De Nederlandse kunstenaar Evert den Hartog is een meester van de momenten. Op meerdere manieren, want den Hartog heeft de afgelopen decennia naam gemaakt in de internationale kunstwereld, zowel als fotograaf als beeldhouwer. Of hij nu de werkelijkheid vastlegt met een camera of juist die werkelijkheid creëert met het gereedschap van een beeldhouwer, vaak met alleen zijn blote handen, doet niet ter zake. De aanpak is hetzelfde. Het resultaat zijn gecomponeerde kunstwerken die lijken op "bevroren momenten" ("Frozen Moments" is ook de titel van een monografie over den Hartog) en die verzamelaars en musea al lange tijd boeien. Om dit te begrijpen hoef je alleen maar te kijken naar zijn "Flying Owl", dat het best kan worden omschreven als een aaneenschakeling van (schijnbare) paradoxen: Het werk is een door en door natuurlijke weergave en tegelijkertijd een spiegelsymmetrische abstractie. Het verbeeldt een bewegende stilte, en men kan bijna een ruisende stilte "horen". Sculptuur in fijn brons, gegoten met behulp van het verloren-was-proces, met de hand gebeiteld, gepolijst en gepatineerd. Beperkte oplage van 99 exemplaren, genummerd, gesigneerd en voorzien van de stempel van de gieterij en ars mundi. Met genummerd certificaat van echtheid en verjaring. Afmetingen met sokkel ca. 38 x 40,5 x 22,5 cm (h/w/d). Gewicht ca. 10,6 kg. ars mundi Exclusive Edition.

Productlink: <https://www.arsmundi.de/nl/evert-den-hartog-sculptuur-vliegende-uil-brons-943121/>