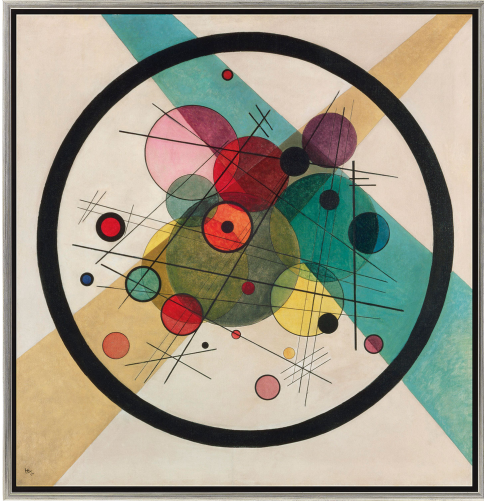




Wassily Kandinsky: Bild "Kreise in einem Kreis" (1923), gerahmt

420,00 €

Bestell-Nr.: IN-895704

Wassily Kandinskys Lehrverpflichtungen am Bauhaus erforderten eine strukturierte Darstellung seiner theoretischen Arbeitsgrundlagen. Sie fanden Niederschlag im 9. Band der "Bauhausbücher", den er 1926 unter dem Titel "Punkt und Linie zu Fläche" veröffentlichte. Darin erläutert er auf mehr als 200 Seiten die Grundlagen seiner Malerei und legt seine Logik der Farben und Formen dar, in der etwa das Blau dem Kreis, das Gelb dem spitzwinkligen Dreieck und das Rot dem Quadrat zugeordnet ist. Das hier angebotene Werk aus dem Jahr 1923 zeigt fast mustergültig seine Ideen zur Farb- und Formharmonie. Original: Öl auf Leinwand, Museum of Art, Philadelphia.

Reproduktion im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand und auf Keilrahmen aufgezogen. Limitierte Auflage 980 Exemplare. Gerahmt in silberner Massivholzleiste mit Schattenfuge. Format 61 x 59 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.