



**Antonio Canova:  
Skulptur "Amor und Psyche" (1793), Reduktion in  
Kunstmarmor**

**1.380,00 €**

**Bestell-Nr.: IN-375325**

Canovas bekannteste Skulpturengruppe ist das wohl anmutigste Abbild der bekannten mythischen Liebesgeschichte: Amor beugt sich zärtlich über Psyche und verscheucht mit seinen Flügeln den todesähnlichen Schlaf, in den Psyche aufgrund einer List der eifersüchtigen Aphrodite gefallen war. Selig reicht ihm seine Geliebte den Mund zum Kuss. Die große Liebe zwischen Gott und der schönen Königstochter rührte selbst die olympischen Götter: Zeus verlieh Psyche Unsterblichkeit, auf dass beide zu einem Symbol ewiger Liebe werden konnten, das alle Stürme der Zeit überdauern sollte.

Original: Skulptur aus Marmor, 155 x 168 cm. Musée du Louvre, Paris.

Reduktion. Format 37 x 20 x 39 cm. Edition als ars mundi Museums-Replikat, von Hand gegossen in weißem, polymer gebundenem Kunstmarmor.

**Artikellink:** <https://www.arsmundi.de/antonio-canova-skulptur-amor-und-psyche-1793-reduktion-in-kunstmarmor-375325/>