



Pablo Picasso: Bild "Buste de Femme (Jacqueline)" (1963), gerahmt

580,00 €

Bestell-Nr.: IN-805375.R1

Einem nicht ganz ernst zu nehmenden Diktum zufolge wechselte Picasso seine Partnerinnen ebenso oft wie er seine Malstile wechselte. Das will bei einem der vielseitigsten Künstler der Kunstgeschichte, der Stile und Richtungen eines ganzen Jahrhunderts vor- und mitprägte, einiges heißen. Fakt ist: Frauen haben ihn - auch als Thema seiner Werke - zeitlebens fasziniert, und er faszinierte sein Leben lang die Frauen. Zahllos sind seine Porträts und seine Huldigungen an die Weiblichkeit.

"Buste de Femme (Jacqueline)":

Als Picasso sie kennenlernte, war sie Keramikverkäuferin in Vallauris, wo Picasso seit 1946 keramische Arbeiten schuf - und 46 Jahre jünger als er. Der Künstler porträtiert die 36jährige als vollerblühte Schönheit und bedient sich bei seiner Betonung der Augenpartie eines der ältesten "Tricks" der Kunstgeschichte: Die exakt geradeaus blickende Jacqueline verfolgt den Betrachter, gleich in welchem Winkel er zum Bild steht.

5-farbige frequenzmodulierte Reproduktion auf 250g feinem Kunstkarton. Limitierte Auflage 5.000 Exemplare. Blattformat 98 x 66 cm (H/B). In Massivholzrahmung mit Schrägschnittpassepartout, verglast. Format 113 x 81 cm (H/B). © Succession Picasso / VG Bild-Kunst, Bonn 2009, © Sammlung Rosengart, Luzern.

Artikellink: <https://www.arsmundi.de/pablo-picasso-bild-buste-de-femme-jacqueline-1963-gerahmt-805375-r1/>