DIE WELT DER KUNST
ars mundi



Adolph von Menzel:
Bild "Die Tafelrunde" (1850), gerahmt

428,00 €

Bestell-Nr.: IN-704910.R1

Friedrich der Große, Voltaire, La Mettrie - es ist ein Gespräch großer Geister, das Adolph von Menzel in seinem berühmten, im Krieg verbrannten Gruppenporträt von 1750 darstellt. In größtem Realismus zeigt er die Pracht des Marmorsaals von Sanssouci und die Gesichtszüge der Tafelnden. Das Gemälde selbst entstand 1850.
Original: Öl auf Leinwand, ehemals Nationalgalerie Berlin, im Krieg verbrannt.

Hochwertige Reproduktion im Fine Art Giclée-Verfahren, von Hand auf Künstlerleinwand aus feiner Baumwolle gearbeitet und wie ein Originalgemälde auf einen verstellbaren Massivholzkeilrahmen gespannt. Die Leinwandstruktur ist fühl- und sichtbar! Limitierte Auflage 499 Exemplare. Gerahmt in handgearbeiteter, goldfarbener Massivholzleiste. Format 61 x 54 cm (H/B). Exklusiv bei ars mundi.

Artikellink: https://www.arsmundi.de/adolph-von-menzel-bild-die-tafelrunde-1850-gerahmt-704910-r1/

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Alle Preise inkl. Mwst. zzgl. Versandkosten