DIE WELT DER KUNST
ars mundi



Caspar David Friedrich:
4-teiliges Bilderset "Der Tageszeitenzyklus" (1821/22), gerahmt

1.540,00 €

Bestell-Nr.: IN-904251

Caspar David Friedrichs Werke setzen die romantische Vorstellung, das "Buch der Natur" tiefgründig zu deuten und zu entschlüsseln auf überzeugende Art um. Der in den Jahren 1821/22 entstandene "Tageszeitenzyklus" beschreibt zugleich einen Lebenszyklus, in dem der Betrachter Kindheit, Jugend, Reife und die Gelassenheit des Alters zu erkennen vermag.

"Der Morgen":
Der Morgen stellt den einsamen Mensch im Fischernachen in den Mittelpunkt, der auf stillem, schilfbewachsenem Weiher, umgeben von der Allmacht der erwachenden Natur, sein Tagwerk beginnt.
"Der Mittag":
Im zweiten Teil des Zyklus führt ein sandiger, von Heidegräsern und Strauchwerk umsäumter Weg den Betrachter zu entfernten dichten Wäldern. Auf den Wiesen schreitet ein Wanderer auf einen Kiefernhain zu, während ein zweiter Wanderer sich auf dem Wege dem Betrachter nähert.
"Der Nachmittag":
Im dritten Teil des Zyklus deutet die rötliche Spiegelung einzelner Wolken auf den nahenden Abendfrieden hin und taucht die Landschaft in ein spätnachmittagliches Licht. Das Kornfeld ist bereits zum Teil abgeerntet, und der Bauer zieht im Pferdegespann dem Feierabend zu.
"Der Abend":
Der Abend zeigt zwei Wanderer, die das Spektrum der untergehenden Sonne betrachten. Noch leuchtet der Horizont durch die Kiefernstämme; doch in wenigen Minuten wird der Zauber erloschen sein und kühle Nacht zur Umkehr mahnen.

Dieser Schatz der Landesgalerie Hannover wurde exklusiv für ars mundi auf Leinwand übertragen. Jedes Exemplar ist in einer anspruchsvollen vergoldeten Massivholzleiste gerahmt. Der Tageszeitenzyklus besteht aus vier Bildern. Format jeweils 34 x 46 cm (H/B). Alle vier Bilder im Set.

"Seit über hundert Jahren hängt der 'Tageszeitenzyklus' als eines der Hauptwerke im Niedersächsischen Landesmuseum Hannover.

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Alle Preise inkl. Mwst. zzgl. Versandkosten

DIE WELT DER KUNST
ars mundi

Vier Bilder zeigen ideale Landschaften, die an den Harz oder das Riesengebirge erinnern. Im Unterschied zu den späteren Impressionisten sind sie im Atelier entstanden und bilden nicht das gleiche Motiv ab. Caspar David Friedrich, der bedeutendste Künstler der deutschen Frühromantik, ahmte nicht einfach die Natur nach, sondern schuf Bilder von großer emotionaler Tiefe. Dank der hervorragenden Reproduktion von ars mundi können diese Bilder nun vielen Menschen zugänglich gemacht werden, die mit den Bildern ein immerwährendes Naturerlebnis genießen können." (Dr. Katja Lembke, Landesmuseum Hannover)

Artikellink: **https://www.arsmundi.de/caspar-david-friedrich-4-teiliges-bilderset-der-tageszeitenzyklus-1821-22-gerahmt-904251/**

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Alle Preise inkl. Mwst. zzgl. Versandkosten