DIE WELT DER KUNST
ars mundi

Leo Leonhard:
Bild "Pflastermaler", gerahmt

428,00 €

Bestell-Nr.: IN-734140.R2

Leonhard erweist den Großen der Kunstgeschichte mit einem Augenzwinkern seine Reverenz. Hier ist es der "Pflastermaler", unter dessen geschickten Händen Caravaggios "Berufung des Hl. Matthäus" von 1599 entsteht. Das große Werk wird kunstvoll zitiert, und doch ist es ganz in den Zusammenhang des beginnenden 21. Jahrhunderts gestellt. Der Betrachter nimmt Teil an einem Kunst-Dialog über 400 Jahre hinweg, in dem Leonhard mit seinem Malerkollegen Caravaggio, die Erstarrung zu musealer Würde ironisch zerschlagend, ins Gespräch tritt.

Reproduktion einer colorierten Kaltnadelradierung als farbenprächtiges Giclée auf geschöpftem Bütten. Limitierte Auflage 299 Exemplare, nummeriert und handsigniert. ars mundi Exklusiv-Edition. Blattformat 54 x 73 cm (H/B). Gerahmt in silberner Massivholzleiste. Format 58 x 77 cm (H/B).

Artikellink: https://www.arsmundi.de/leo-leonhard-bild-pflastermaler-gerahmt-734140-r2/

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Alle Preise inkl. Mwst. zzgl. Versandkosten