DIE WELT DER KUNST
ars mundi



Caspar David Friedrich:
Bild "Der Morgen" - aus dem "Tageszeitenzyklus", gerahmt

398,00 €

Bestell-Nr.: IN-904239

Caspar David Friedrichs Werke setzen die romantische Vorstellung, das "Buch der Natur" tiefgründig zu deuten und zu entschlüsseln auf überzeugende Art um. Der in den Jahren 1821/22 entstandene "Tageszeitenzyklus" beschreibt zugleich einen Lebenszyklus, in dem der Betrachter Kindheit, Jugend, Reife und die Gelassenheit des Alters zu erkennen vermag.

"Der Morgen" stellt den einsamen Mensch im Fischernachen in den Mittelpunkt, der auf stillem, schilfbewachsenem Weiher, umgeben von der Allmacht der erwachenden Natur, sein Tagwerk beginnt.

Dieser Schatz der Landesgalerie Hannover wurde exklusiv für ars mundi auf Leinwand übertragen und in einer anspruchsvollen vergoldeten Massivholzleiste gerahmt. Format 34 x 46 cm (H/B).

"Seit über hundert Jahren hängt der 'Tageszeitenzyklus' als eines der Hauptwerke im Niedersächsischen Landesmuseum Hannover. Vier Bilder zeigen ideale Landschaften, die an den Harz oder das Riesengebirge erinnern. Im Unterschied zu den späteren Impressionisten sind sie im Atelier entstanden und bilden nicht das gleiche Motiv ab. Caspar David Friedrich, der bedeutendste Künstler der deutschen Frühromantik, ahmte nicht einfach die Natur nach, sondern schuf Bilder von großer emotionaler Tiefe. Dank der hervorragenden Reproduktion von ars mundi können diese Bilder nun vielen Menschen zugänglich gemacht werden, die mit den Bildern ein immerwährendes Naturerlebnis genießen können." (Dr. Katja Lembke, Landesmuseum Hannover)

Artikellink: https://www.arsmundi.de/caspar-david-friedrich-bild-der-morgen-aus-dem-tageszeitenzyklus-gerahmt-904239/

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Alle Preise inkl. Mwst. zzgl. Versandkosten