DIE WELT DER KUNST
ars mundi



Franz Marc:
Bild "Drei Pferde" (1912), gerahmt

440,00 €

Bestell-Nr.: IN-798493

Tiere übten eine besondere Faszination auf ihn aus. Franz Marc hat nicht nur als Künstler auf das Genaueste ihre Anatomie studiert, sondern er wusste auch viel über ihr Verhalten und ihre Gebärden. Und so ziehen sich Tiermotive durch sein gesamtes künstlerisches Werk, insbesondere auch die Darstellung von Pferden. Es gibt zahlreiche Zeichnungen, die berühmte Kleinplastik "Zwei Pferde" aus den Jahren 1908/1909 - und natürlich nachmalig geradezu ikonisch gewordene Werke wie sein "Blaues Pferd" von 1911.
Die drei Pferde von 1912 zeigen Marcs Natur- und Kunstverständnis dabei besonders deutlich: Sie verschmelzen geradezu mit der sie umgebenden Natur. Farben und Formen von Tier und Landschaft fließen zu einem harmonischen Ganzen zusammen, das für Marc nichts weniger war als die universelle Einheit der Welt.
Original: Mischtechnik, Privatbesitz. Das Original wurde 2018 für umgerechnet 17,5 Mio. Euro bei Christie's in London versteigert. Dies ist zu dem Zeitpunkt der höchste Auktionspreis für ein Werk von Franz Marc.

Authentische Wiedergabe im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand aus 100% Baumwolle, auf Keilrahmen aufgezogen. Limitierte Auflage 499 Exemplare, mit rückseitig aufgebrachtem nummeriertem Zertifikat. In Massivholzrahmung. Format 52 x 72 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: **https://www.arsmundi.de/franz-marc-bild-drei-pferde-1912-gerahmt-798493/**

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Alle Preise inkl. Mwst. zzgl. Versandkosten