DIE WELT DER KUNST
ars mundi



Edvard Munch:
4 Bilder "Jahreszeiten-Zyklus" im Set, Version goldfarben gerahmt

498,00 €

Bestell-Nr.: IN-939350.R1

Der norwegische Maler Edvard Munch war ein Meister darin, seine Motive in Symbole für Stimmungen und Gefühle zu verwandeln. Dies gilt nicht nur für seine berühmtesten Werke wie "Der Schrei" oder "Madonna", sondern auch für seine Landschaftsgemälde. Vier seiner Werke, die die Jahreszeiten repräsentieren, haben wir für Sie in einem exklusiven Set zusammengestellt.

Der Frühling gilt als die Jahreszeit der Verliebten und so malte Munch ein Paar, das aneinandergekuschelt an einem See sitzt. "Der Garten in Asgardstrand" zeigt ein Ferienhaus in dem kleinen norwegischen Ort, in dem er selbst viele Sommerurlaube verbracht hatte. Den Herbst stellte Munch anhand eines Apfelbaums dar, dessen Blätter sich bereits gelb verfärbt haben. Die winterliche Atmosphäre schließlich veranschaulichte er durch den Spaziergang eines Paares im Schnee.

Edition aufwendig auf büttenähnlichem, schweren 250g Gmund Tactile. Gerahmt in hochwertiger goldfarbener Massivholzleiste, verglast. Format jeweils 37 x 44 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

"Frühling (Liebespaar am Ufer)" (1911-13): Original: Öl auf Leinwand, 70 x 90 cm, Privatbesitz.
"Der Garten in Asgardstrand" (1904-05): Original: Öl auf Leinwand, 68 x 90,5 cm, Privatbesitz.
"Apfelbaum" (1921): Original: Öl auf Leinwand, 100 x 130,5 cm, Kunsthaus Zürich.
"Allee im Schneegestöber" (1906): Original: Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm, Munch-Museet, Oslo.

Alle 4 Bilder im Set.

Artikellink: https://www.arsmundi.de/edvard-munch-4-bilder-jahreszeiten-zyklus-im-set-version-goldfarben-gerahmt-939350-r1/

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Alle Preise inkl. Mwst. zzgl. Versandkosten